

Статистика стройкомплекса РФ

В первом полугодии 2007 года в России введено в строй более 21 млн кв. метров жилья, что на 35% больше показателя за тот же период 2006 года.

В I квартале в Центральном федеральном округе, как обычно, впереди Москва и Московская область – 2,358 млн и 2,345 млн кв. м. В других федеральных округах лидируют: в Северо-Западном – Санкт-Петербург (1,02 млн кв. м); в Южном – Краснодарский край (1,665 млн кв. м); в Приволжском – Республика Татарстан (926 200 кв. м); в Уральском – Тюменская область (613 400 кв. м); в Сибирском – Омская область (488 800 кв. м); в Дальневосточном – Приморский край (106 700 кв. м).

Россия – на пороге строительного бума?

Производство стройматериалов – ключевое условие реализации одного из национальных проектов, считает первый вице-премьер Дмитрий Медведев. В послании Федеральному Собранию президент поставил новую задачу – строить не менее одного квадратного метра жилья на гражданина России в год. «Эта цифра пока очень высокая, но достижимая в некоторых

регионах страны – например, в Московской области она уже почти достигнута... Вы должны ориентироваться на то, чтобы выйти на этот показатель, только он позволит решить жилищную проблему в России», – обратился первый вице-премьер к производителям стройматериалов на совещании по развитию стройиндустрии. Среди главных проблем Медведев назвал износ основных фондов, ведущий к увеличению цен на все стройматериалы: «За первую половину 2007 года цены на стройматериалы выросли на 15%, стабилизация цен – наша базовая задача, которую можно решить за счет реконструкции производств и создания новых».

Аттестация строительных кадров

Российский Союз строителей намерен запустить систему аттестации кадров строительной сферы и планирует в ноябре аккредитовать первые организации, которые будут проводить периодическую аттестацию работников и специалистов стройкомплекса.

«Система будет опробована на мастерах, прорабах, начальниках профильных училищ, – сказал генеральный директор союза Михаил Викторов. – Аттестация должна стать обязатель-

ной, мы будем подавать соответствующие предложения в правительство РФ и министерства». По его мнению, несмотря на увеличение объемов строительства, в частности в рамках нацпроекта, качество работ не улучшается. «Аттестация должна поднять планку вхождения на рынок», – отметил генеральный директор союза.

«Рабочий и колхозница» Веры Мухиной вновь «пропишутся» у ВВЦ – только выше

Не на 10-метровом, а на 35-метровом постаменте окажется после реставрации известная скульптура «Рабочий и колхозница» – то есть на такой же высоте и в том же виде, как задумала Вера Мухина и как она демонстрировалась на Всемирной выставке в Париже в 1937 году.

Об этом заявил Юрий Лужков на заседании Общественного совета при мэре Москвы по проблемам формирования градостроительного и архитектурно-художественного облика города. Мэр подчеркнул, что эта скульптура должна доминировать на выделенной территории – вокруг ничто не должно быть выше этого памятника. Высота постамента составит примерно 35 метров при высоте скульптуры 24 метра – это именно те параметры, с которыми скульптуру задумывала Мухина.

Павильон-постамент для скульптурной композиции «Рабочий и колхозница» и многофункциональный культурный комплекс разместятся на участке, примыкающем к Северному входу на ВВЦ.

Вечный генератор энергии

Компания Industrial Nanotech (США) объявила, что она разрабатывает революционно новый изолирующий материал, который способен генерировать электричество. Используемый в составе краски, которой покрывают стены зданий, новый материал генерирует электричество за счет разницы температур внутри и снаружи и при этом имеет теплоизоляционные свойства. Тонкие листы нового материала могут применяться в стенах и подвальных помещениях жилых домов и офисных зданий. Но главная особенность нового источника электроэнергии – практически вечная работоспособность. Меняющаяся в течение дня температура окружающей среды всегда отличается от внутренней температуры здания, т.е. разница между внешней и внутренней температурой строения на большей части планеты существует всегда. Похоже, наука приблизилась к созданию вечного источника энергии! Вопрос лишь в том, какую мощность может обеспечить новый материал.

«Россия» за \$1,5 миллиарда

18 сентября был заложен первый камень в основание башни «Россия» Международного делового центра «Москва-Сити». В церемонии приняли участие мэр Юрий Лужков и автор проекта – выдающийся британский архитектор Норман Фостер. Башня «Россия» вознесется к облакам всего в пяти километрах от исторического центра Москвы и станет самым высоким небоскребом Европы и вторым по высоте в мире – 118 этажей, 612 метров, в два раза выше Эйфелевой башни! Общая площадь здания 520 000 кв. метров, строительство завершится в 2012 году. По задумке архитектора, три грани башни обеспечат максимальную устойчивость здания. Башня треугольная, сужающаяся к вершине, сплетение металлических конструкций, обилие стекла и света придадут ее облику легкость и элегантность. Башня будет своего рода городом в городе, в ней разместятся офисы, гостиницы, жилые апартаменты и магазины. Треугольная пирамида башни станет символом стремительно развивающейся России, яркой архитектурной доминантой современной Москвы. Нижнюю часть небоскреба займут офисные помещения и конгресс-центр, выше будет находиться отель, а верхние этажи займут апартаменты. В гостиничной зоне будут располагаться казино и парк аттракционов. Для апартаментов, отеля и офисов башни предусмотрены три отдельных входа; торговые помещения будут соединены подземным переходом с централь-



ной частью делового центра «Москва-Сити». На верхних этажах будут находиться смотровые площадки. По оценкам экспертов, стоимость строительства башни «Россия» – как минимум \$1,5 миллиарда.

НОВОСТИ

Сэндвич-панели для малоэтажного строительства

По мнению экспертов, российский рынок сэндвич-панелей далек от насыщения. Рост спроса на эту продукцию – около 30% ежегодно. Показательно, что сэндвич-панели все чаще применяются в промышленном строительстве – из-за высокой скорости монтажа (40–50 кв. м в час), теплосберегающих свойств, отсутствия необходимости в дополнительной внешней отделке, простоты при монтаже и демонтаже и большого срока службы (около 50 лет). Участники рынка отмечают, что использование стеновых панелей способно в 2–3 раза ускорить процесс строительства дома, причем в это время не входит заводской цикл изготовления панелей. Сроки малоэтажного строительства могут составить 3–4 месяца – включая изготовление панелей на заводе, их установку, монтаж кровли, внутреннюю отделку и работы по нулевому циклу.

Современные технологии для утепления жилых домов в Москве

На заседании правительства Москвы Юрий Лужков отметил, что в Мосжилинспекцию поступает не так много обращений по поводу промерзания квартир жилых домов, и этот вопрос решается эффективно, без отселения жителей.

«У нас в арсенале имеются внешние термозащитные стеновые элементы, которые припасо-

вываются к внешней стене дома и формируют защитный барьер на всей стене или отдельной ее части. Плохо, что к этому относятся без должного внимания и не используют эти приемы», – заметил мэр. По его словам, термозащитные элементы придают «симпатичный облик внешней стене».

Реконструкция Лефортовского парка и Рогожской слободы

Московские историко-культурные памятники Лефортовский парк и Рогожская слобода будут реконструированы – это предусмотрено Генеральным планом развития столицы до 2025 года.

В 2000–2001 гг. пруды очистили от ила и провели раскопки, которые стали сенсацией в мире археологии. По уцелевшим фрагментам современным архитекторам удалось разработать проект, по которому Лефортовскому парку будет возвращен истинный облик.

В Рогожской слободе планируется очистить 13,5 га исторической территории, а также восстановить Рождественскую церковь, Покровский собор, колокольню-звонницу, дом причта. В ход работ предполагается снести опоясывающие комплекс пятиэтажки, восстановить пруд.

Капотня станет новым раем у МКАДа?

Самый экологически неблагоприятный район Москвы – Капотня – может превратиться в настоящий рай. Там появятся станция метро,

ботанические сады и дома-мосты. А предприятия, из-за которых окна домов всегда покрыты слоем копоти, собираются вывести за МКАД. Сейчас Капотня фактически отрезана от остальной Москвы: с запада Москвой-рекой, с севера нефтеперерабатывающим заводом, с востока – МКАД. Потенциальные инвесторы избегают Капотни не только из-за нефtezавода, но и из-за неудобного транспортного доступа.

По словам префекта ЮВАО Владимира Зотова, сейчас разрабатывается проект полной реконструкции Капотни. В первую очередь будут построены хорошие дороги с развязками, в том числе с выходом на МКАД. Далее предстоит обустроить набережные Москвы-реки, которые станут местом отдыха. Через реку будут построены пешеходные мосты, совмещенные с домами галерейного типа (в Москве таких пока не существует). Рядом предлагается построить станцию метро «Капотня» Люблинской линии. А на крутом берегу реки со временем должны появиться террасные дома с частными пристанями. Самое сложное – вывести нефтеперерабатывающий завод за пределы Москвы, чего стоит один только перенос подземных резервуаров! Заводские территории предстоит реконструировать. Будет очищено русло реки и ликвидированы несанкционированные свалки, приведены в порядок заброшенные пруды.

Конечно, реализация подобного проекта – дело не ближайших лет. А самое реальное из задуманного – устройство набережных, и этим префектура ЮВАО, скорее всего, и займется в первую очередь.

После реставрации открылся Дом Пашкова

Московские строители и реставраторы 1 октября передали Российской государственной библиотеке отреставрированный исторический Дом Пашкова.

Знаменитый Дом Пашкова был закрыт для читателей и сотрудников РГБ в начале 80-х. Реставрацию объекта заморозили почти на 20 лет, и за это время многое пришло в негодность. Работы возобновились только в 2003-м, когда правительство России приняло соответствующее решение.

За четыре года строители укрепили все несущие конструкции здания, создали подземный технический комплекс, спроектированный специально для многочисленных инженерных систем и коммуникаций и обеспечивающий требуемый климат, надежную охранную сигнализацию, пожарную безопасность и т.д. Внешний вид Дома Пашкова и его интерьеры были восстановлены по фотографиям и старым эскизам, лепнина, светильники, лестницы реставрировались или создавались также по старым образцам. В отреставрированном здании разместятся отдел рукописей, нот-



Так выглядел исторический Дом Пашкова до революций 1917-го

но-музыкальный и картографический отделы РГБ, а самый большой зал станет культурно-выставочным центром.

В церемонии по случаю открытия Дома приняли участие министр культуры Александр Соколов, руководитель Федерального агентства по культуре и кинематографии Михаил Швыдкой, руководитель столичного стройкомплекса Владимир Ресин и генеральный директор Российской государственной библиотеки Виктор Федоров.

Останкинская телебашня откроется для туристов

Уникальную смотровую площадку на Останкинской телебашне планируется открыть для посетителей до конца текущего года. Площадка, которая находится на высоте 348 метров, уже практически готова к открытию, и даже билеты уже напечатаны.

Самая высокая в стране смотровая площадка имеет прозрачный пол, что будет создавать у посетителей иллюзию свободного парения в воздухе. Кроме того, до конца года на Останкинской башне намечено открыть и один из трех ресторанов.

После пожара лета 2000 г. 540-метровую Останкинскую башню укрепили с помощью новых натяжных тросов, установили негорючие кабели и новое современное технологическое оборудование, а новые лифты после реконструкции способны выдерживать высокие температуры. Кроме того, на телебашне создана новейшая система безопасности.