

# ТОПОР

## Древнейшее орудие и оружие

Топор – самое, пожалуй, необходимое человеку в хозяйственной деятельности орудие, употреблявшееся с древнейших времен. Топор служил не только важнейшим хозяйственным орудием, но и оружием, и потому издавна являлся символом власти, силы, а также богатства

/ Текст Олег ПУЛЯ /

**Э**то инструмент с металлическим лезвием, жестко закрепленным на рукоятке, обычно деревянной. Топор применяется в плотницком деле для разрубания или придания формы дереву, а также для сруба деревьев. В древности и в Средние века топор также являлся распространенным холодным оружием (как ручным, так и метательным).

Способ крепления лезвия менялся с течением времени. Оно могло быть просто привязано к топоричу, хотя чаще топориче



вставляли в отверстие в лезвии, после чего молотком и небольшим клином расщепляли конец топорича, делая таким образом крепление надежным. В позднем палеолите, около 20 000 лет назад, когда металла еще не знали, а сверлить отверстие в каменном лезвии было слишком хлопотно, существовала разновидность топора, называемая теслом, в которой лезвие вставлялось в дыру в топориче, а не наоборот (лезвие было повернуто перпендикулярно рукояти).



## ВИДЫ ТОПОРОВ

**Топор лесоруба** – наиболее тяжелая разновидность топора, служащая для рубки деревьев.

**Плотницкий топор** – топор, предназначенный для обработки древесины. Рубящая часть топора прямая. Такие топоры имеют самые различные формы и размеры в зависимости от того, для чего конкретно они применяются.

**Долбежный топор** – топор с двойным лезвием (по разные стороны рукоятки). Его лезвия тонкие и длинные, напоминающие долото.

**Топор пожарного** – обычно цельнометаллический топор, у которого вместо обуха заостренный конец или крюк.

**Боевой топор** – разновидность топора, предназначенная для сражения.

**Альпинистский топор** – незаменимое альпинистское снаряжение.

**Поварской топор**, топор мясника (секач) – тяжелый остро отточенный топор с короткой ручкой. Рубящая часть топора может быть прямой или слегка закругленной (чаще всего в модификациях для разделки мяса).

**Топор палача** – тяжелый (массивный) остро отточенный топор с длинной ручкой. Рубящая часть топора не прямая, как у плотницкого, а закругленная, иногда очень сильно.

## ИСТОРИЯ

Первобытный топор – это просто грубо заостренный камень в руке. Такой снаряд (по разным подсчетам, ему от 800 000 до 400 000 лет) был одновременно и молотом, и долотом, и скребком, и оружием. Именно им, если верить Библии, Каин убил Авеля. А полвека назад археологи нашли в Олдувайском ущелье в Кении пробитый камнем череп древней жертвы. Это был переломный эпизод всей истории человечества – в сущности, ее начало: примитивный инструмент вывел доисторического человека из-под действия природных законов, в частности, запрета на внутривидовое убийство.

Хотя если согласиться, что не бывает топора без рукояти, то наш инструмент сразу значительно помолодеет, ведь топоричу всего каких-то 30 000 лет. Топор – первое двусоставное орудие в истории. Соединение двух элементов было непростой инженерной задачей. Поначалу их связывали жилами животных или полосками кожи, но такая конструкция не отличается прочностью. Казалось, чего уж проще – вставить один элемент в другой? Но проточить отверстие в камне тогда не умели, а дерево легко трескалось. Серьезные изменения в этой области произошли, когда человек научился плавить металлы; одними из



первых металлоизделий оказались медные... топорича. А вот лезвия топоров еще долго по старинке делали из камня, ведь кремнь удавалось затачивать до чрезвычайной остроты. Прочность же изначально делалась в топориче.

## ТОПОР В РУКАХ ВОИНОВ И БОГОВ

Преимуществом топора в сравнении с другим оружием являлась большая эффективность рубящего удара – сам топор был тяжел, и центр его тяжести находился высоко. Топором удобно было разносить вражеские щиты и разрубать шлемы. К тому же топор был самым простым в изготовлении рубящим оружием, а главное, имел двойное назначение – являлся незаменимым инструментом. Небольшой топор почти наверняка имелся в самом бедном хозяйстве, да и тяжелый колун в лесистой местности найти было несложно.

В простейшем случае боевой топор получался из хозяйственного путем перестановки на более длинное топориче, что предопределяло огромную популярность этого оружия среди конных и пеших воинов.

Рабочие топоры всегда имели примерно такую же форму и вес, как и ныне. С точки зрения хозяйственных нужд они были оптимальны, однако еще в эпоху бронзы стало ясно, что для военных целей предпочтительней будет тяжелый, хорошо сбалансированный топор с широким лезвием, не застревающим в щитах и обладающим большей поражающей поверхностью.





Топор должен был пробивать щит с первого удара, а затем, легко извлекаться для следующего.

Недостатки топора достаточно очевидны – это большой вес и высокое расположение центра тяжести, предопределявшие низкую частоту ударов и быстрое утомление воина. Очень неудобно топором и отражать удары. Тем не менее топоры-секиры были популярны и у греков, и у франкских вождей. Несмотря на все их недостатки, большинство европейских рыцарей вплоть до XIII века также вооружалось именно топорами. Даже если рыцарь и заводил себе меч, топор непременно оставался при нем – про запас. Меч в бою скоро ломался, положиться на него было нельзя. Топор же был дешев и надежен.

Еще на заре цивилизации топор очень быстро превратился в символ могущества и власти. С топором в руках изображен на своем триумфальном рельефе грозный аккадский царь Нарам-Суэн (2237–2200 до н.э.). На других рельефах, египетских, фараоны поражают врагов топорами. В Древнем Риме топорик был знаком государственных полномочий – его носили ликторы, телохранители консулов. Во многих мифологиях топор – это атрибут богов.

Дорогие, тонко отделанные экземпляры топоров хранились как драгоценность и часто служили меновыми ценностями. Особенной роскошью отделки и величиной отличались погребальные экземпляры, хоронившиеся вместе с покойниками (например, многие каменные топоры из дольменов. Топор служил объектом жертвоприношений богам, его носили на шее (мелкие просверленные экземпляры), вешали над колыбелью младенцев как благодетельный амулет; его изображения вырезались на гробницах, которым часто придавали форму топора. В Италии и в некоторых других странах археологи находили топоры из свинца, которые просто не могли иметь никакого практического значения, а были исключительно объектами культа. В Египте слово «бог» писалось иероглифом, изображавшим фигуру топор с рукояткой. На одном халдейском цилиндре из агата выгравирован жрец, приносящий жертвоприношение топору, установленному на троне.

При раскопках древних славянских поселений обнаружены маленькие бронзовые топоры-обереги и детские игрушки-топоры. Самые древние находки на территории Московского Кремля – каменные боевые топоры, их возраст около 4000 лет.

## ШАГИ ПРОГРЕССА

Несмотря на все сказанное, в древности топор все-таки не пользовался особой популярностью. Ситуация изменилась после VIII века. Когда «варварская» цивилизация Европы начала быстро развиваться, возникла потребность в расчистке огромных территорий, занятых густыми лесами (в Средиземноморье таких проблем никогда не возникало).

Прежде почти повсеместно клинок вставляли в топорнице. Потом лезвие начали ковать из железной пластины, которую в горячем состоянии перегибали пополам, оставляя на месте сгиба отверстие (проушину). Наконец-то появилась возможность вставлять топорнице в клинок, а не наоборот. Это позволяло экспериментировать с формой. Эффективность топора зависит от соотношения таких параметров, как центр тяжести, центр удара и линия направления удара. Люди Средневековья интуитивно нащупали идеальную формулу. Сначала лезвию придавали бородавчатую форму, потом его ширину увеличили, а «бородавчатость» уменьшили. Чтобы рука не испытывала сильной отдачи, центр удара должен приходиться на топорнице. В древности этого добивались, скшивая лезвие. В Средние века додумались до изогнутой рукояти. Это сделало топор весьма популярным и у лесорубов, и у воинов – грозное оружие распространилось сначала среди викингов, а потом и по всей Европе. Пробивавший рыцарские доспехи топор долго властвовал на полях сражений.

На массовую основу производство топоров было поставлено в 1830-х годах в США, где столкнулись с той же «лесорубной» проблемой, что и тысячей лет раньше в Европе. Топоры фирмы братьев Коллинз, в которых вес клинка был равен весу топорницы, безраздельно царили вплоть до 1880-х, когда их окончательно потеснила механическая пила.