



/ Текст Олег ПУЛЯ /

Рекламу несущее электричество

Наш огромный город трудно представить без световой, электрической рекламы – это бесчисленные вывески, информационные щиты, крышные установки, объемные буквы, световые короба и многое-многое другое. Именно использование неона делает рекламу запоминающейся, яркой, цветной – и эффективной!

Неон обеспечивает наиболее яркое и насыщенное свечение объемных букв, так как цвет букв определяется не только светофильтром, но и самим свечением трубки – оно цветное. А главное, неоновая подсветка открывает неограниченные возможности для светодинамических эффектов – могут поочередно загораться буквы или слова или даже части каждой буквы, то есть слово как бы выписывается невидимой рукой!

Современные «неонки» – это трубки из особого стекла с напыленным изнутри порошком-люминофором, заполненные газом. Благородные газы – неон, аргон, гелий, ксенон и криптон – идеально подходят для использования в вывесках. Напряжение на длину, необходимое для полноценного свечения, требуется меньше, чем при использовании, скажем, азота или двуокиси углерода. Но газы с самым низким сопротивлением – не те газы, которые производят самый яркий свет. Например, у аргона сопротивление намного ниже, чем у неона, но свет его сравнительно слаб. Чтобы сочетать хорошее свечение с низким сопротивлением, газы малого сопротивления смешивают с газами, дающими яркий свет. Когда к концам неоновой трубки через электроды подается высокое напряжение, газ ионизируется и ионы, бомбардируя люминофор, заставляют его светиться. Цвет свечения люминофора

зависит от его состава (широкую гамму цветов получают сочетанием солей различных металлов и других компонентов). Впрочем, светиться может и сам газ – если заправить им прозрачную (без люминофора) трубку, мы увидим бледно-голубое свечение аргона и яркое красно-оранжевое свечение неона. Используются также цветные стеклянные трубки. Чтобы трубка светила, необходимо подать на ее электроды высокое напряжение – от сотен вольт до десятков киловольт (все зависит от длины трубки, ее диаметра и используемого газа). Для его получения из сетевых 220 вольт используются повышающие трансформаторы, лучшие из которых производятся в США, Италии, Англии (хотя встречаются и украинские, и китайские).

Достоинства неоновой рекламы не только в оригинальном виде и широте дизайнерских возможностей. Едва ли не главное – это долговечность: в газосветном устройстве нет нитей накалывания, как в обычной лампочке, которая со временем неизбежно перегорает. Здесь светится сам газ и нет высоких температур (процент энергии, уходящей на нагрев, у неоновых трубок ничтожно мал). Срок службы неоновой подсветки 10–15 лет, и он не зависит от климатических условий и частоты зажиганий.

Открытый неон делится на несколько типов. Если необходимо изготовить вывеску над входом или крышную установку, то детали (например, буквы) с помощью специальных держателей крепят на основу – короб или щит. Изображение буквы при этом дублируют виниловой пленкой на основе, чтобы улучшить читаемость вывески днем. Сама буква может быть обведена неоновой трубкой по контуру – или, наоборот,

неонка размещается по центру буквы. Другой вариант открытого неона – когда буква заполняется трубками. Свечение при этом чрезвычайно яркое, но расход материала возрастает многократно. Чтобы получить хорошую яркость свечения при небольшом расходе трубок, по контуру буквы часто устанавливается борт, внутри которого расположена трубка.

Если неоновая вывеска размещается в витрине, просматривающейся насквозь, ее детали устанавливают на прозрачную основу и соединяют почти невидимым проводом – создается впечатление, что горящая вывеска висит в воздухе.

К способу открытого неона можно отнести и подсветку зданий. Подчеркнутые светящимися трубками контуры фасадов, колонны, углы и карнизы выглядят очень эффектно.

Особый случай – это небольшие или совсем маленькие вывески внутри помещений. Здесь изображение изготавливается из тоненькой трубки, аппликация винилом часто отсутствует. Изображение крепится на единую основу вместе с питающим трансформатором, и готовое изделие можно самостоятельно повесить или установить в любом месте.

Очень эффектно контражурная подсветка. Плоская буква из непрозрачного материала крепится на некотором расстоянии от основы, а за буквой помещается неоновая деталь, повторяющая контуры буквы, но сама трубка при этом невидима. В результате буква остается темной, но ее контуры подчеркнуты исходящим из-под нее рассеянным светом. Особенно красиво это выглядит, если для изготовления букв использовать полированный металл или металл, покрытый нитридом титана под золото.